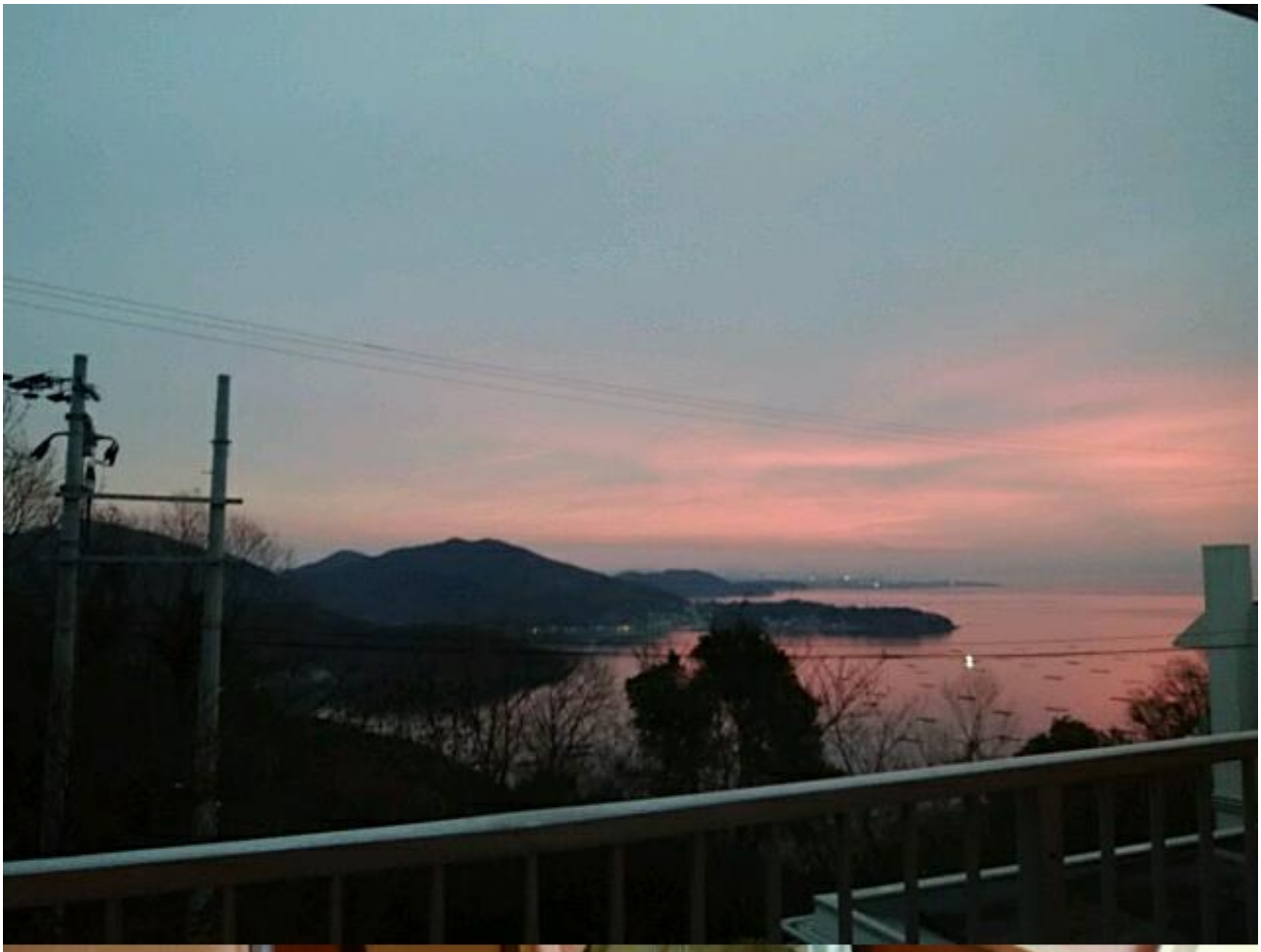
2020年02月(3編)

2020年2月14日のアーカイブ

万葉岬の朝景二題

昨日、相生の「ホテル万葉岬」へ。
此処数年恒例になった牡蠣料理。
天候に恵まれ海を染める「落日」を鑑賞。
堪能した牡蠣料理と落日は後日。
今朝、日の出前、染まる海を観た。
余韻を持って朝食を戴いた。
本日の寄宿先は神戸の鈴蘭台。



2020年2月14日 | カテゴリー： フード, 物見遊山･旅 | 投稿者 ：yuyu-sha | 編集

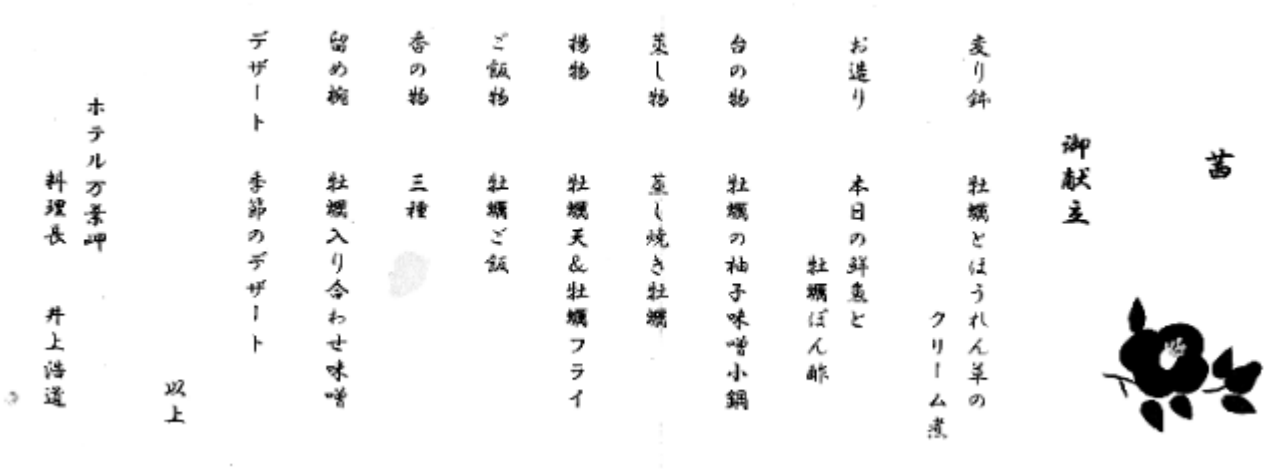
2020年2月17日のアーカイブ

牡蠣三昧

相生湾の突端に「ホテル万葉岬」がある。

梅がほころぶ前にと、2月13日(金)に訪れた。

淡路島から第二神明、加古川バイパス、姫路バイパスと乗り継いで「ホテル万葉岬」へ。
「相生牡蠣」は身が締まっており加熱しても小さくなりにくいらしい。
その「相生牡蠣」を潮騒に耳を傾けながらじっくり味わった。
この日は相生湾に落ちる夕日の贈りものも頂いた。
翌日、「道の駅みつ」に寄った。
最近、道の駅に人が集まるとか・・・。



2020年2月17日 | カテゴリー： フード | 投稿者 : yuyu-sha

2020年2月23日のアーカイブ

「イエスタディ 」&「 テルマ＆ルイーズ 」

イエスタディ

ビートルズに憧れる売れない歌手が自分の意に反して頂点まで駆け登る。

栄光の果てのバッシングと挫折。

それを経て得た売れない歌手時代への回帰。

「小さな幸せ」に帰ってゆく若者の姿をビートルズを下敷きに描いて妙。

・監督・脚本：ダニー・ボイル

・出演：ヒメーシュ・パテル／リリー・ジェームズ／ケイト・マッキノン／ジョエル・フライ／エド・シーラン

・2019年／イギリス／YESTERDAY

テルマ＆ルイーズ

ごく普通の女性、主婦とウェイトレスがふとしたことで殺人を犯し警察に追われる身となる。

逃亡を重ねるうち未体験の非日常へと転落してゆく。

格差社会で虐げられて来たアメリカ女性の意地を見る。

・監督・脚本：リドリー・スコット

・出演：スーザン・サランドン／ジーナ・デイヴィス／マイケル・マドセン／ブラッド・ピット／クリストファー・マクドナルド

・1991年／アメリカ／THELMA & LOUISE

（於いて：湊川パルシネマ）

2020年2月23日 | カテゴリー： B鑑賞(映画・演芸 etc.) | 投稿者 ：yuyu-sha