

2018年04月（13編）

2018年4月1日のアーカイブ

ノルディックウォーキング in 春爛漫

うららかな陽に誘われて、人々が集う「しあわせの村」でノルディックウォーキングを楽しんだ。

満開の桜やモクレン並木の間を8キロ歩いた。

途中、ローンボールに興じている人たちに出会った。その内のひとりに話を伺った。

ローンボールはカーリングに似た競技で、もともとローンボールがあってそれを模したのがカーリングとのこと。

ウォーキングの流れでレストランに入り人気のランチを食す。

昼食後、温泉につかり本日の行程を終える。



2018年4月1日 カテゴリー：エクササイズ, フード 投稿者：yuyu-sha

2018年4月3日のアーカイブ

桜の園・団地の春

今年のサクラは早かった。

団地に咲くサクラを点描した。











2018年4月3日 カテゴリー：[丸太小屋の四季](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年4月4日のアーカイブ

[波光きらめく](#)

サクラ花の命は短い。

わが団地の山桜は盛りを過ぎ、

ソメイヨシノは散り染めに舞う。

望楼からの水面（みなも）に波光が揺らめく。





2018年4月4日 カテゴリー：[丸太小屋の四季](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年4月7日のアーカイブ

《[プラハのモーツアルト 誘惑の mascarade&永遠のジャンゴ](#)》(於 [パルシネマ](#))





《プラハのモーツアルト 誘惑の mascarade》

モーツアルトの愛人を巡る愛と嫉妬。

「百塔の都」と呼ばれヒトラーも街の破壊をためらった美しい都・プラハが舞台。

監督・脚本：ジョン・スティーブソン

出演：アナイリン・バーナード／モーフィッド・クラーク／ジェームズ・ピュアフォイ／
サマンサ・バークス／デブラ・カーワン

2016年／チェコ・イギリス合作／Interlude in Prague

《永遠のジャンゴ》

ナチスに抵抗して生き延びたジャズギタリスト、ジャンゴ・ラインハルトの物語。

流浪の民・ロマ迫害を進めるナチス。

ロマとギタリストの矜持に胸迫る。

監督・脚本：エチエンヌ・コマーレ

出演：レダ・カティブ／セシル・ドゥ・フランス／ベアタ・パーリャ／ビンバム・メルシ
ユタイン／ガブリエル・ミレテ

2017年／フランス／Django

映画を観る前、我らが焼き鳥の聖地「八栄亭」で昼食を摂った。



2018年4月7日 カテゴリー：アート 投稿者：yuyu-sha

2018年4月11日のアーカイブ

椿咲く庭

誰も植えてないのに、どこからやって来たのか、椿が花を咲かせた。
愉悠舎の前庭に植わる樹木の合間にひっそりと純白をさらす。
いくばくかの蕾も間もなくその姿を見せる。
咲き誇る日が楽しみだ。



2018年4月11日 カテゴリー：[丸太小屋の四季](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年4月14日のアーカイブ

逝く人二人

永年親交を温めた人を見送った。

思い通りに生きた気骨の人だった。

帰り、十三駅前に寄り老舗の有名店で「狸饅頭」を買い、4年前焼失した「ションベン横丁」の復興を見届けた。

午後から西宮の大谷美術館で開かれている「高倉健展」を観る。

任侠ものからヤクザ路線へ、苦悩を経て市井に生きる名もない人々を演じきった愛と情の健さんは今も私を叱咤する。



2018年4月16日のアーカイブ

しあわせの雨傘 (NLT プロデュース)



神戸演劇鑑賞会チラシより

永島敏行、賀来千香子らの舞台を鑑賞する。

賀来さんを舞台上で観るのは初めてだが、六十近いのに、身のこなしといい、声の張りといい、躍動感に満ち溢れている。

日ごろから切磋琢磨を怠っていないのだろう。

永島さんは外見を見る限りメタボ気味だ。

物語はフランスのとある町。

傘工場の社長婦人が図らずも社会進出を果たし自らの才能に目覚め新しい感覚で「傘」を世界に広げて行く。

そのために周りの人々を自らの渦中に巻き込んでいく。

70年代の後半、成熟したフランスで練り広げられる悲喜こもごもの人間模様をユーモラス

にシニカルなタッチで描いている。

2

神戸演劇鑑賞会 4月例会
NLTプロデュース

しあわせの雨傘
Potiche ~飾り壺~

原作 パリエ&グレディ
翻訳 佐藤 康
演出 鷗山 仁

美術 乗峯 雅寛
照明 古宮 俊昭
音響 小林 史
衣裳 倉岡 智一
舞台監督 竹内 一貴

あ
ら
す
じ

フランスのある街に暮らすシュザンヌは、ビジョル工業という大きな傘工場の社長夫人。子供たちは手を離れ、家事はメイドがしてくる。夫ロペールは「何もしなくていい」とにべもない。一見優雅なようで、実は退屈な「お飾りの妻」の生活を送っていた。

そんなある日、ロペールの経営方針に反対する労働組合がストライキを起こし、そこに乗り込んでいったロペールは軟禁されてしまう。

シュザンヌは工場の元従業員で現市長のパバンに助けを求め、組合と交渉して何とかロペールを救出するが、今度はロペールが心臓発作を起こし倒れてしまう。

会社の存続、そしてシュザンヌとロペールはどうなってしまうのか？

神戸演劇鑑賞会パンフレットより

2018年4月16日 カテゴリー：アート 投稿者：yuyu-sha

2018年4月21日のアーカイブ

女神の見えざる手&gifted ギフテッド (於 パルシネマ)



女神の見えざる手

銃規制法案を巡り世論が二分する中、賛否両陣営はロビストを雇い政界に暗躍する。ロビスト・Miss Sloane の金で動かぬ矜持を描く。

- ・監督・脚本：ジョン・マッデン
- ・出演：ジェシカ・チャステイン／マーク・ストロング／ググ・バサ＝ロー／アリソン・ピル／マイケル・スタールバーグ /サム・ウォーターストン
- ・2016年／フランス・アメリカ合作／Miss Sloane

gifted ギフテッド

たぐいまれな才能を有する少女は「才能」を開花さす環境に馴染めない。

「人」として育つには、知識を詰め込ませるのではなく、友だちや自然の中で学ぶ大切さを教えてくれる。

・監督・脚本：マーク・ウェブ

・出演：クリス・エバンス／マッケンナ・グレイス／ジェニー・スレイト／リンゼイ・ダンカン／オクタビア・スペンサー／／

・2017年／アメリカ／Gifted

2018年4月21日 カテゴリー：[アート](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年4月25日のアーカイブ

花木三つ

新緑が映える季節がやって来た。

淡路島の我が家に点在する花木たちも花を咲かせる。

夜来の雨もあがった少し肌寒い昼下がり、花を求めて庭にでる。

まず、デッキ下を下ると平戸つつじが昨夜の風で相当花びらを落としている。

次は前庭に出て満開のコデマリ（小手毬）を。

最後は回廊へ、我が家のニセアカシアはあまり花を咲かせてくれない。

数少ない花房だがまもなく開花。







2018年4月25日 カテゴリー：[丸太小屋の四季](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年4月27日のアーカイブ

[丹生山田の里 銀河の湯](#)

神戸の自宅近く六甲山系の裏側丹生山系の中に「銀河の湯」というスパがある。

宿泊施設やスポーツ施設も兼ねている。

はじめてその温泉に浸った。

此処には昔の温泉保養施設に必ずあった卓球場やマージャンの部屋がある。



2,000円申し受けます。
回数券
8,000円(11名乗り)



今日はみなさんで卓球しませんか？

30分1台 300円(税別)
ここで用意いたします。1台1コート(2名用)卓球台
ご宿泊以外の方もご利用いただけます。



※利用は、ホテルフロントまで。当日のみご予約可能です。

みんなにグリーン
スノーリゾート 緑河の湯

麻雀ルーム あい口

全自動麻雀卓

ご宿泊用専用 18:00~23:00	日帰り専用 10:00~17:00
¥10,000	¥7,000

※麻雀ルームでの出張出しとなります。
※日帰り専用卓は、ご宿泊以外の方もご利用いただけます。

※利用は、ホテルフロントまで。
ご宿泊のご利用はホテル内から。日帰り専用の方は3ヶ月前からご予約可能です。

みんなにグリーン
スノーリゾート 緑河の湯

ストレス解消！ 唄い ませんか？

カラオケルーム

1名 (9時～18時)	1000~1800	1800~2300
5名専用	¥1,000	¥1,500
10名専用	¥1,500	¥2,000

※ご宿泊以外の方もご利用いただけます。



※利用は、ホテルフロントまで。当日のみご予約可能です。

みんなにグリーン
スノーリゾート 緑河の湯



2018年4月27日 カテゴリー：エクササイズ, ぶらっと神戸 投稿者：yuyu-sha

2018年4月28日のアーカイブ

[緑映えの森林植物園](#)

今日はゴールデンウィークの初日。

弁当をしたて森林植物園へゴー!

このところ気温の変化が激しい、十時前の園内は肌寒い、400m を余る高地に鬱蒼たる樹木に囲まればこんなものだろう。

本日のお目当ては風にハンカチのようになびく「ハンカチの木」と「シヤクナゲ」。

シヤクナゲは種類によっては散っているが一本しがないハンカチの木は満開。

正午まで園内を散策し正面入り口付近で弁当を広げ、一時過ぎ帰路についた。









2018年4月28日 カテゴリー：[ぶらっと神戸](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年4月29日のアーカイブ

[淡路のダンジリ](#)

神戸からの帰り、淡路の商店街を走っていると警備員に車を止められた。

前方にダンジリが練り歩いていた。

淡路島には「ふとん太鼓」というのか「ふとんダンジリ」ともいうのか、神輿のようなものがある。

時々の祭礼時に山車が宮参りする風景を散見する。

今日も出会った。

この種の山車は関西や四国に多く観られるが、淡路島の台数は相当のものらしい。



2018年4月29日 カテゴリー：[あちこち淡路島](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年4月30日のアーカイブ

[ラストレシピ](#) [麒麟の舌の記憶&泥棒役者](#) (於 [パルシネマ](#))



ラストレシピ 麒麟の舌の記憶 日中戦争前夜の満州、陸軍の命で伝説のフルコース「大日本帝国食菜全席」を考案する元天皇の料理番の意地と人としてのありようを描く。

監督・脚本：滝田洋二郎

出演：二宮和也／西島秀俊／綾野剛／宮崎あおい／西畑大吾／竹野内豊

2017年／日本

泥棒役者

泥棒に入った作家の家、そこにやって来た原稿を催促する編集者やセールスマン、作家も加わって展開する悲喜こもごもの齟齬と反発。

見知らぬ人たちが **face to face**（面と向き合って）によって生まれる温かい共鳴がコミカルに描かれている。

監督・脚本：西田征史

出演：丸山隆平／市村正親／石橋杏奈／宮川大輔／片桐仁／高畑充希／ユースケ・サンタマリア

2017年／日本

2018年4月30日 カテゴリー：[アート](#) 投稿者：yuyu-sha