

2018年0月（09編）

2018年2月1日のアーカイブ

岩屋漁港

淡路島の北に岩屋漁港がある。

明石海峡を前にした豊穡な漁港である。

神戸への途中近くの温泉施設でほっこりとした時間を持ったあと晩のおかずに、匂い漂う「焼き穴子」を仕入れ、岩屋漁港で車を停め明石海峡大橋を臨みパチリ。



2018年2月1日 カテゴリー：[あちこち淡路島](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年2月2日のアーカイブ

かつて鈴蘭台に雪の日々が・・・

洗濯機へ水を注入する水栓が低温で破れ、修理に半日を要した。

今年の鈴蘭台はことのほか寒さが厳しい。

先週の木曜日、鈴蘭台にやって来た日、水道管が凍りいっさい水が出なかった。

ここ十年ほど経験してない冷え込みだ。

この日、東京は48年ぶりの冷えとか。

鈴蘭台の冷え込みは厳しく水道管は北海道仕様。

かつての鈴蘭台は雪も多かった。

下は往時をしのぶ雪の駅前。

5



かつてはよく雪が降り30cm以上も積もることもありました

昭和 41 年



60cmもの大雪

2018年2月2日 カテゴリー：[ぶらっと神戸](#) 投稿者：yuyu-sha

シンクに垂れ上がったツララ

神戸の鈴蘭台に来てまず水場を点検。

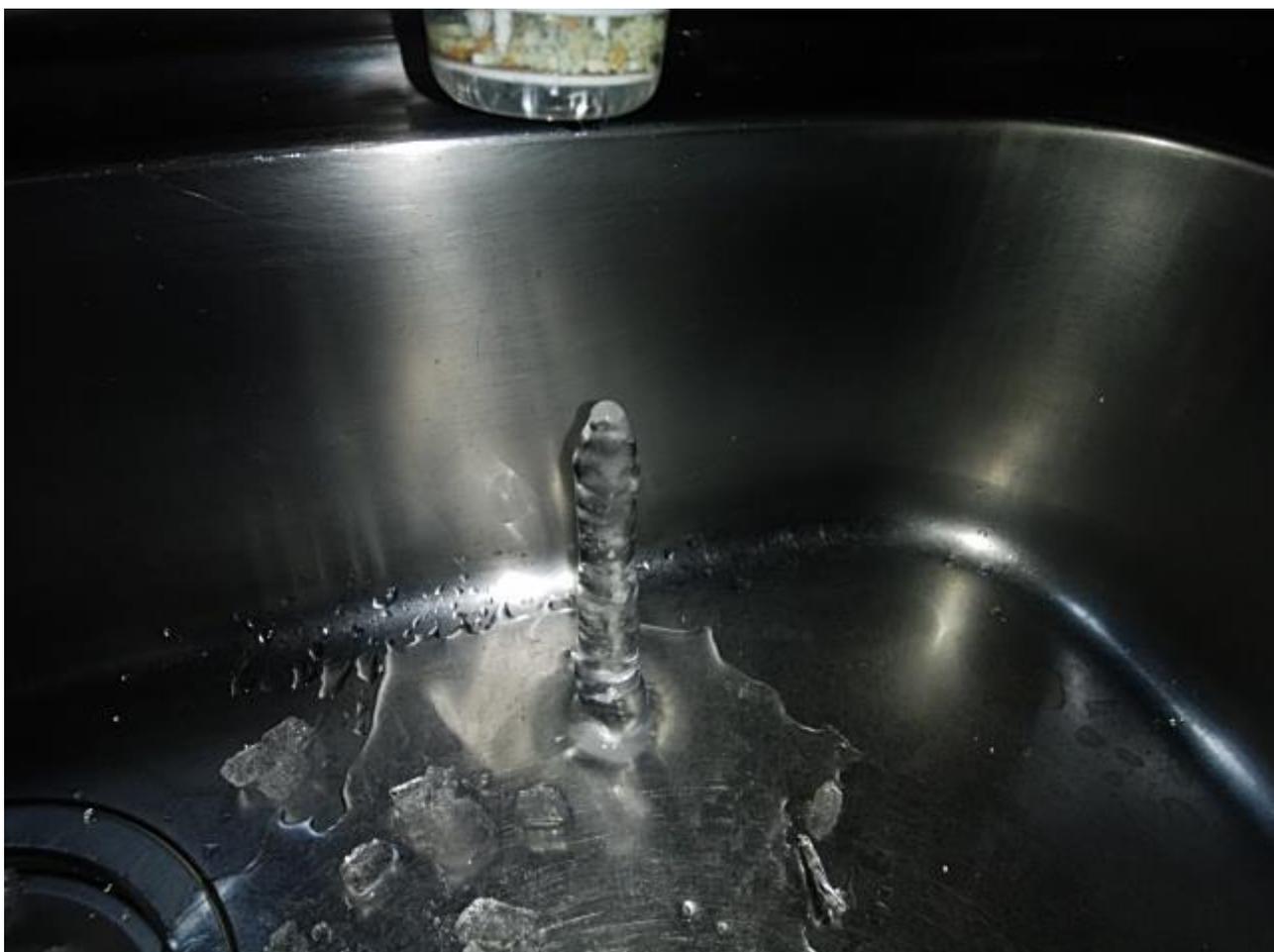
南面にあるトイレ、洗面所、風呂の水はOK。

南面外壁に設置の給湯器は駄目。

北面のチッチン、洗濯機は当然アウト。

凍結部は原則室内の配管なので、室内を暖め、用意していた水を沸かし氷結を解いた。

家に入って驚いたのはキッチンシンクに出来た「垂れ上がったツララ」。



2018年2月7日 カテゴリー：[ぶらっと神戸](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年2月8日のアーカイブ

[セールスマン&娘よ](#)・[湊川パルシネマ](#)

「西アジア&南アジア」の作品。

・セールスマン

劇中劇にアーサーミラーの「セールスマンの死」を配し、妻が暴行を受けた劇団員夫妻のその後の葛藤を丁寧に画いている。

監督・脚本:アスガー・ファルハディ

2016年/イラン・仏/Forushande

・娘よ

部族間争いの政略結婚の具にされる10才の娘と母親が式の日逃げ出す。

途中、出会う人との素朴な愛に恵まれながらの逃避行に人間の原点をしのぶ。

2014年/パキスタン・米・ノルウェー



2018年2月8日 カテゴリー：[アート](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年2月10日のアーカイブ

[ルーティンワークのひとつ](#)

週の後半を神戸で楽しんでいる。

神戸でのルーティンワークの一つを紹介。

朝、コーヒータイムのあとしばらくリラックス。

ランチはひよどり台の「めぐみの郷」でバイキング(980円)。

料理は野菜が中心で味も濃くない。

昼食後、「しあわせの村」へ(駐車場代500円)。

2時間ほどノルディックウォーキング。

汗をかいたところで村内の温泉へ。

入浴料金はシニア400円だが入浴すると駐車場代が半額(250円)になる。





2018年2月10日 カテゴリー：[エクササイズ](#), [フード](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年2月15日のアーカイブ

焼き穴子

週の後半神戸へ通う日によく訪れる店がある。

此处で「焼き穴子」を買って近くにある「かんぽの宿」の温泉に浸り神戸へ。

温泉に入ってから店に行くと売り切れてる場合があり、昼下がりの早い時間帯に手に入れておく。



2018年2月15日 カテゴリー：[フード](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年2月16日のアーカイブ

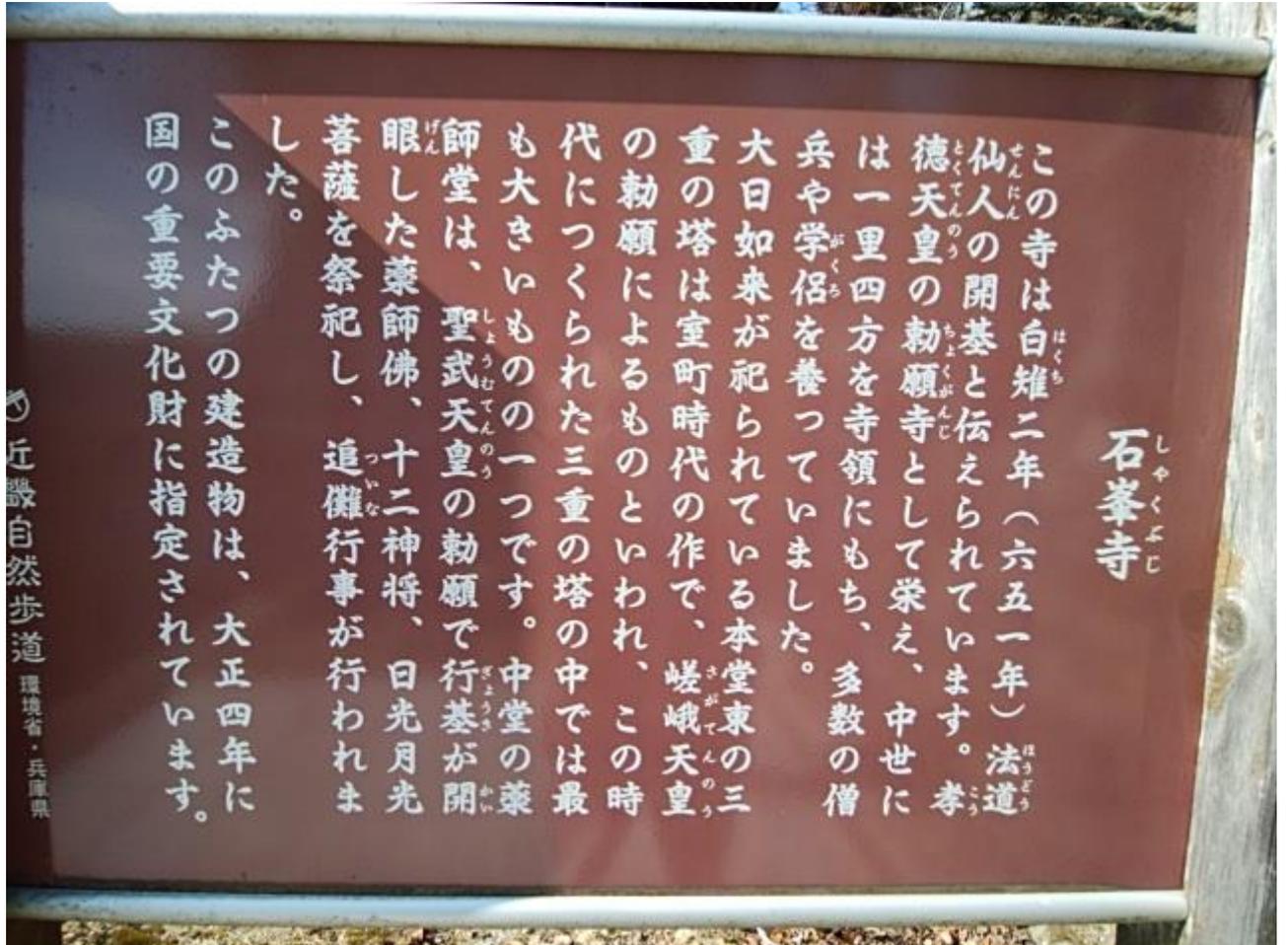
[神戸市北区の名刹・石峯寺\(しゃくぶ寺\)](#)

国宝・重要文化財の本堂や三重の塔がある石峯寺を訪ねた。

鈴蘭台から北へ車で30分、六甲連山の裏側にあたる。

651年の開基。

帰り、近くの道の駅で十割蕎麦を食す。



石峯寺

この寺は白雉二年（六五一年）法道仙人の開基と伝えられています。徳天皇の勅願寺として栄え、中世には一里四方を寺領にもち、多数の僧兵や学侶を養っていました。大日如来が祀られている本堂東の三重の塔は室町時代の作で、嵯峨天皇の勅願によるものといわれ、この時代につくられた三重の塔の中では最も大きいものの一つです。中堂の薬師堂は、聖武天皇の勅願で行基が開眼した薬師佛、十二神将、日光月光菩薩を祭祀し、追儺行事が行われました。

このふたつの建造物は、大正四年に国の重要文化財に指定されています。







衰退する北陸地方の町が「町おこし」に選んだのが国の方針に沿った「受刑者」の受け入れ。

町にやって来た6人の仮釈放者と町の人々が織り成すヒューマンドラマ。

現代日本が抱える様々な病理をあぶり出しながらも明日への希望を予感させる。

「人が肌で感じることは大体正しい」、受刑者の一人が発した言葉が残っている。

監督: 吉田大八

脚本: 香川まさひと

原作: 山上たつひこ/いがらし みさお

出演: 錦戸亮/木村文乃/北村一輝

2018年2月3日/126分

(於いて ハーバーランド OS シネマ)



[続きを読む →](#)

2018年2月23日 カテゴリー：[アート](#), [無題](#) 投稿者：yuyu-sha

2018年2月25日のアーカイブ

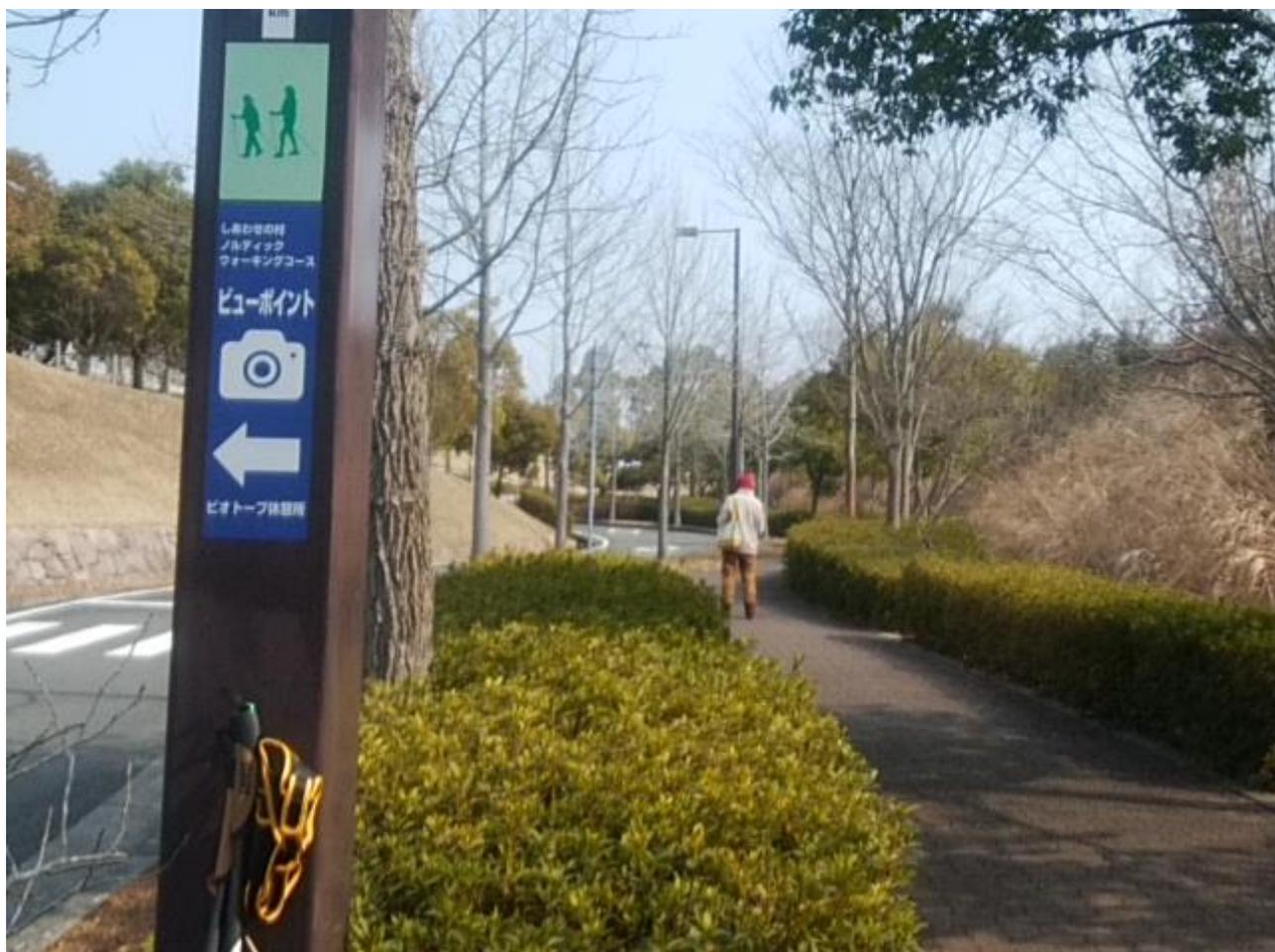
[今年初のノルディックウォーキング](#)

「しあわせの村」でノルディックウォーキング。

上り下りが2回の8km コースで、三つあるコースの最長コース。

後半の上りで少しバテたが、ワイフは平気。

もっともっと筋肉の維持に励まなければ！



2018年2月25日 カテゴリー : [エクササイズ](#) 投稿者 : yuyu-sha