

2017 年 12 月（06 編）

2017年12月1日のアーカイブ

集金旅行(劇団民藝公演)

久しぶりに榎山文枝を観た。

「オハナハン」から半世紀を経た女優は舞台狭しと跳ねている。

間近かで観る榎山文枝に色香が漂う。

神戸演劇鑑賞会
12月例会 劇団民藝公
集金旅行



竹内 照夫
ミノヤ カンジ
(下関の医者)



有安 多佳子
女中 (福岡)



内藤 安彦
阿万 薬水
(福岡の没落地主)



河野 しずか
阿万克三の妻
(薬水の第の妻)



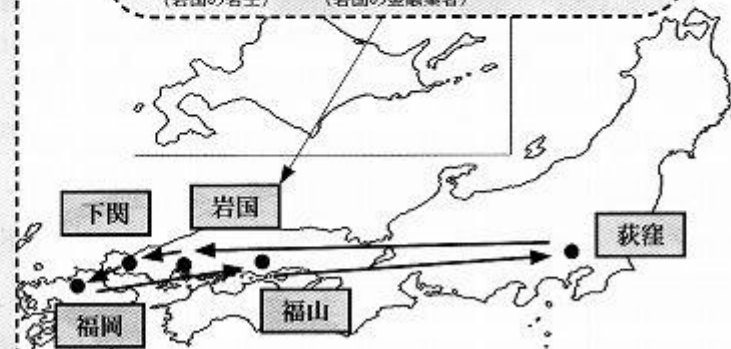
水谷 貞雄
相原 作之助
(岩国の名士)



みやざこ 夏穂
杉山 良平
(岩国の金融業者)



箕浦 康子
女中 (岩国)




岡山 甫
紋付の男
(広島・加茂村)



吉岡 扶敏
鶴屋 園蔵
(加茂村の地主)



伊藤 孝雄
津村家の番頭
(広島・新市町)



西川 明
ヤブセマスオ
(十番さん)
(小説家)



樫山 文枝
ゴマツラン
(七番さん)
(職業不詳)



小杉 勇二
五番さん
(富士荘の居住者)



塩田 泰久
太宰 治
(作家志望の学生)



今野 鶏三
香蘭堂 (萩の地主)

あらすじ

東京萩窪のアパートの主人がぼっくり亡くなった。家族も親族もなく、遺されたのはかなりの額の借金……。担保に入ってしまったこの安アパートが気に入ってこの先も住み続けたい居住者たちは一計を案じる。部屋代を踏み倒して夜逃げしていった不心得者たちの郷里を巡り、故人に代わって滞納金を取り立て、借金の返済に当てようというのだ。不運な役を引き受ける羽目になった十号室の自称「売れない小説家」のヤブセマスオ氏はしぶしぶ中国地方・九州へ向かう。それを知った七号室のコマツランコさんは、同行して各地にいる昔の不実な恋人たちから慰謝料を取り立てたいと、こうして目的の違う集金人二人の奇妙な道中が始まる。

演出 高橋清祐
装置 堀尾幸男
照明 中川隆一
衣裳 半田悦子
効果 岩田直行
舞台監督 中島裕一郎

神戸演劇鑑賞会

(於いて 神戸文化ホール)

2017 年 12 月 1 日 カテゴリー： [アート](#) 投稿者：yuyu-sha

2017年12月3日のアーカイブ

晩秋の紅葉

淡路島の紅葉は遅い。

染まる紅葉もうすい。

散る樹々の葉は急ぐ冬への橋渡しか。

愉悠舎望楼からから二景切り取った。





2017 年 12 月 3 日 カテゴリー：[丸太小屋の四季](#) 投稿者：yuyu-sha

2017年12月8日のアーカイブ

[メリケンパークのクリスマスツリー](#)

メリケンパークの一角に世界一の高さを喧伝している生木のアスナロの木が設置されクリスマスツリーとしてライトアップされている。

クリスマス用の飾りはなく、木の下部の枝葉は落ち何の変哲もないツリー。

生木を海岸に植えることに物議をかもしているが、「金儲け」と言われても仕方ない。





2017 年 12 月 8 日 カテゴリー：[ぶらっと神戸](#) 投稿者：yuyu-sha

2017年12月15日のアーカイブ

[夜の飛鳥II](#)

クルーズ船「飛鳥II」が中突堤に停泊している。

夜のとばりを待ってスマホにおさめた。

この時期神戸は、「光」が冴える。



[続きを読む →](#)

2017 年 12 月 15 日 カテゴリー：[ぶらっと神戸](#) 投稿者：yuyu-sha

2017年12月18日のアーカイブ

[神戸ルミナリエ2017](#)

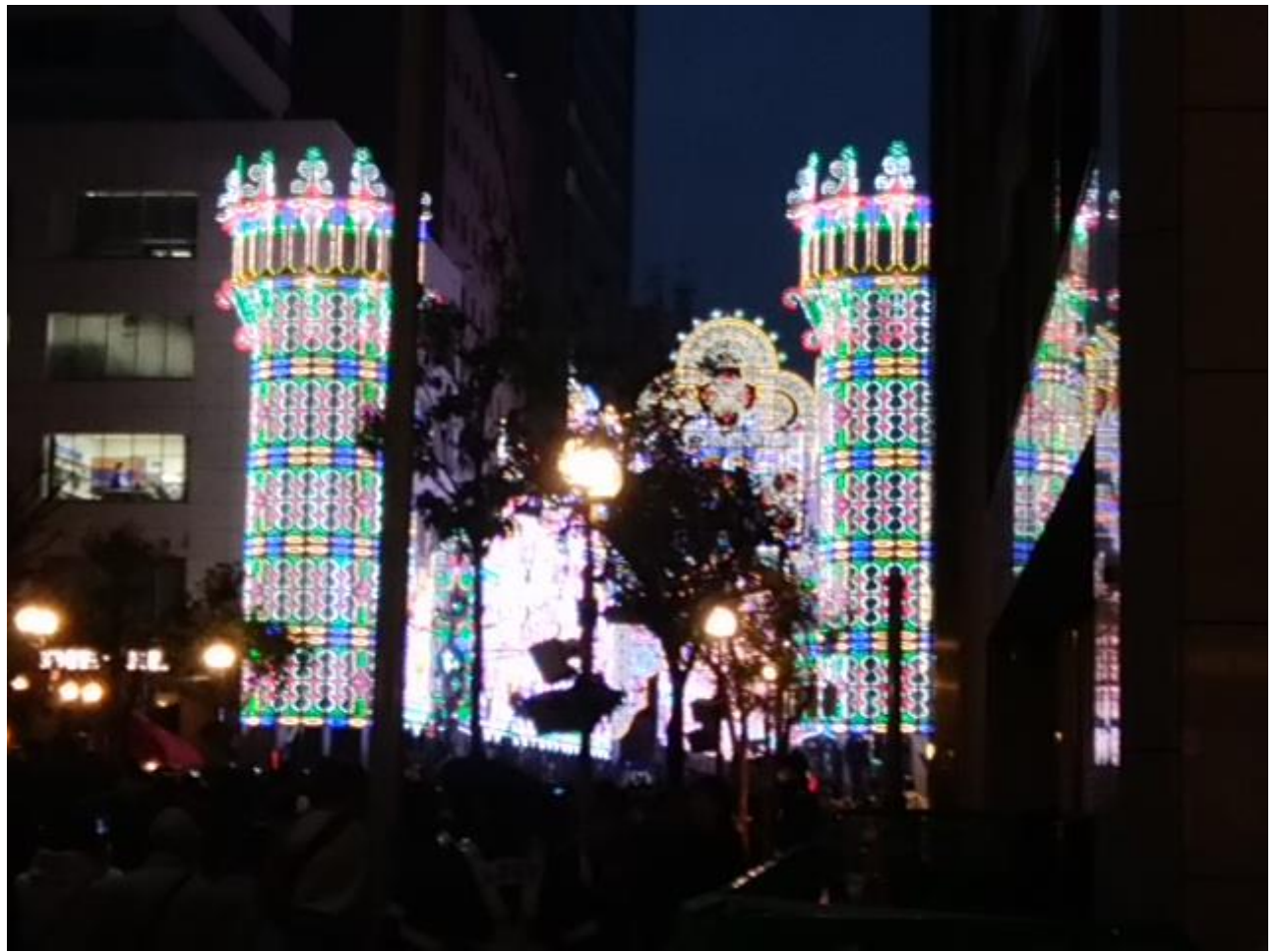
一昨日、神戸ルミナリエを観に行った。

元町側から会場に入ると一時間ほどかかるので、三宮から直接東遊園地に入る。

鎮魂の厳かな雰囲気はなく、イベントの様相。

電飾も今年は一段と派手に。

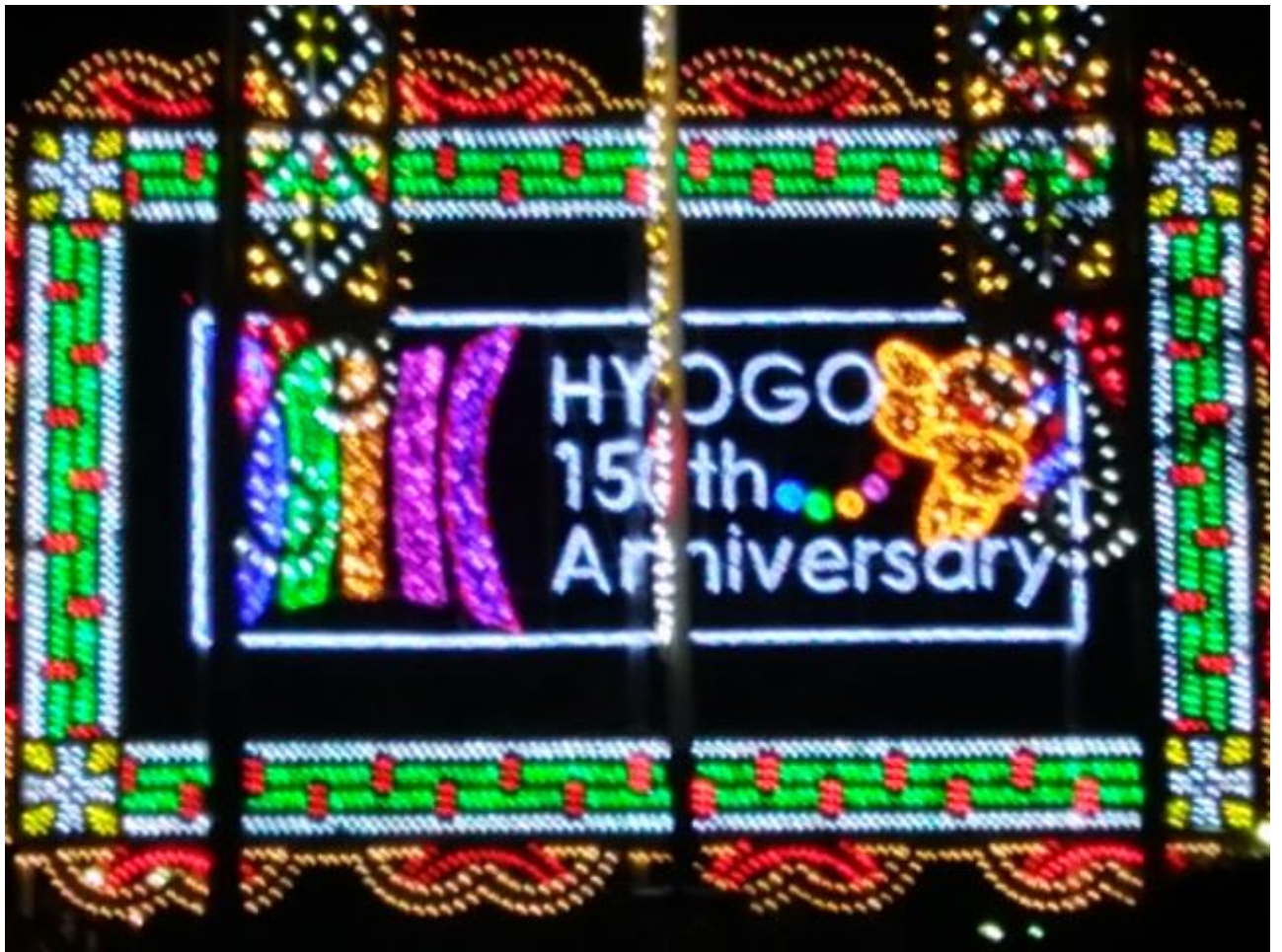
鎮魂から観光化へ大きく舵を切ったと思うのは私一人か？











2017 年 12 月 18 日 カテゴリー：[ぶらっと神戸](#) 投稿者：yuyu-sha

2017年12月25日のアーカイブ

[はじまりへの旅&ちょっと今から・・・\(パルシネマ\)](#)



はじまりへの旅 社会との交わりを捨て森の中で自然を相手に暮らす一家が母親の葬儀のため、森から出て旅をする過程で起こす騒動を描くシリアスなコミック。
物語の最後に子供たちが交わす会話に苦笑い。
空港での別れ際、長兄は言う「人民に力を」、幼い弟が応える「権力にノー」。

・監督・脚本：マット・ロス

・2016年/アメリカ

ちょっと今から仕事やめてくる

ブラック企業に働く青年がノルマに追われ疲弊してゆく姿をリアルに描いている。
尊大なブラック企業を笑い飛ばす作風に好意が持てる。

・監督・脚本：成島出

・出演：福士蒼汰／工藤阿須加／黒木華

・2017年/日本

2017 年 12 月 25 日 カテゴリー : [アート](#) 投稿者 : yuyu-sha