2017年6月1日のアーカイブ

幸せなひとりぽっち

半年前妻を亡くし希望を失った初老の男・オーヴェは近所に引っ越して来た移民家族との 交流を通して生来の正直で曲がった事の大嫌いな己が姿に還って行くまでを妻との愛しき 日々を重ね合わせ情感豊かに描いている。

スエーデンで5人にひとりが観た名作。



2017 年 6 月 1 日 カテゴリー: アート 投稿者: yuyu-sha

2017年6月2日のアーカイブ

ノルディックウオーキング in しあわせの村

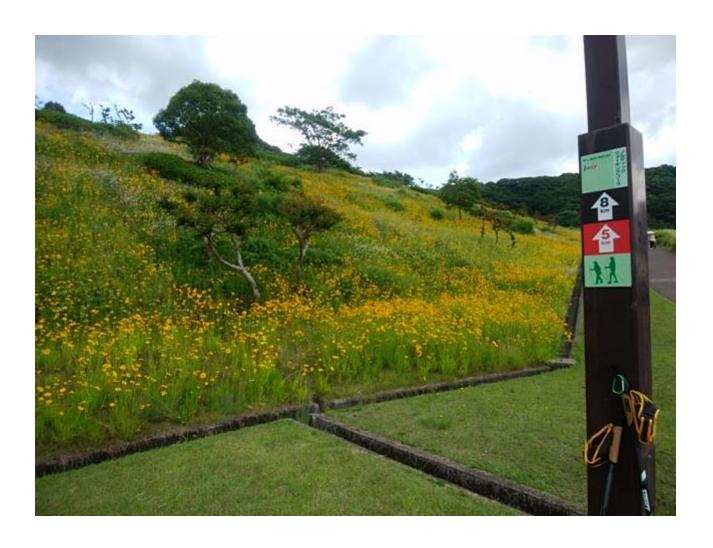
しあわせの村のノルディックウオーキングコースを歩いた。

10時、8キロコースをスタートし、途中新緑を愛でながら正午前ゴール。

村内のレストラン「ことことキッチン」にて昼食。

食後コーヒーを飲みながらブログを書いている。

こののち湯につかって帰宅







2017 年 6 月 2 日 カテゴリー: エクササイズ 投稿者: yuyu-sha

2017年6月3日のアーカイブ

大正さすらい人・竹下夢二

六甲アイランドにある「神戸ファッション美術館」で開催されている竹下夢二展を観た。

「夢二ロマン~神戸憧憬と欧米への旅」。

数ある竹下夢二の作品を観て思うのは、

「憂い」と「女性への憧れ」。





2017 年 6 月 3 日 カテゴリー: アート 投稿者: yuyu-sha

日本で一番短い国道

今日、ポートターミナルへ行く途中、日本で最も短い国道に出会った。

国道2号線から直角にフェリーターミナルまでの200m 足らず。

途中に税関があり、明治の時代、護りの要として短い道を国の直轄道路にしたのであろう。

今年、神戸は開港150周年。

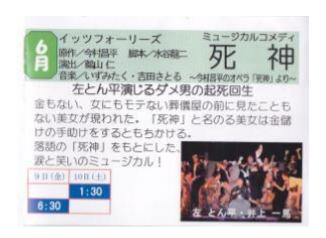


2017 年 **6** 月 **9** 日 カテゴリー: ぶらっと神戸 投稿者: yuyu-sha

2017年6月11日のアーカイブ

ミュージカルコメディ・ 死神 (イッツフォーリーズ公演)

昨日、イッツフォーリーズ公演、ミュージカルコメディの「 死神」を観た。 主役の 左とん平さんの急病により、にわか代役 (園岡新太郎)。 ということでコメントなし。



死神(しにがみ、Grim Reaper、Death)とは、生命の死を司るとされる伝説上の神で世界中に類似の伝説が存在する。冥府においては魂の管理者とされ、小説・映画など様々な娯楽作品にも古くから死を司る存在として登場する。((Wikipedia 最終更新日

2016.07.10)

2017年6月11日 カテゴリー: アート 投稿者: yuyu-sha 編集**2万5千歩の途中でふるさ** とに

よく歩いた。

25545歩、18.7キロ(午後3時の温度25度)。

少し歩き過ぎたかな、無理をしちぁ~駄目だ。

ウオーキングの途中、図書館の裏にある大倉山公園に立ち寄った。

そこに「ふるさとの森」があり、北は青森県から南は鹿児島県まで35県。

わが愛媛の一角と公園から見る風景を撮った。







2017 年 6 月 11 日 カテゴリー: ぶらっと神戸 投稿者: yuyu-sha

2017年6月17日のアーカイブ

ノルディックウオーキング in「しあわせの村」

梅雨の晴れ間か空梅雨か、今日は朝から暑い。

しあわせの村へ。

本日のウオーキング距離は少しセーブして5km。

ウオーキング後、レストラン「カサブランカ」にてランチ。

ランチのあと、1時間ほど休んでで入湯。

「村」を出て「カインズ」へ。

少し買い物をして、夕刻自宅に帰る。

ウオーキング中の温度27度、晴。

シルバーカレッジの庭に実るビワ

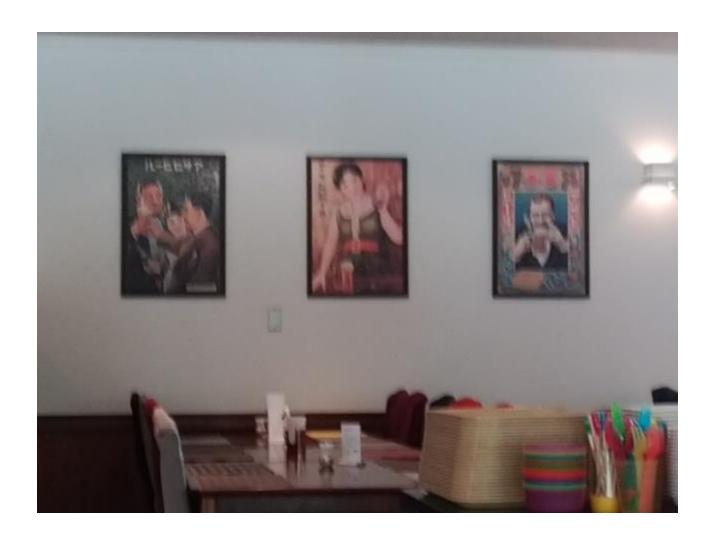


日本庭園の菖蒲



ランチ in カサブランカ





2017年6月17日 カテゴリー: エクササイズ, フード 投稿者: yuyu-sha

2017年6月20日のアーカイブ

クマノミズキ(熊野水木)

風が強い、前庭に咲く熊野水木の花が散り急ぐ。 あわててシャッターを切ったが大分花を落としている。

クマノミズキは当団地に多く自生している。

「樹高は8-12m。若枝はほぼ無毛で4-6の縦稜がある。葉は、長さ1-3cm の葉柄をもって枝に対生し、形は卵形または楕円形で、先端は長い鋭尖頭で基部はくさび形、縁は全縁。葉身の長さ6-16cm、幅3-7cm で、裏面はやや粉白色になる。

花期は6-7月。新枝の先に、径8-14cmの散房花序をつける。花は多数の白色4弁花。果期は10月。果実は核果で、径5mm ほどの球形で紫黒色に熟す。

和名は、三重県熊野に産するミズキの意味」(Wikipedia 最終更新日 2013.04.29)



2017年6月23日のアーカイブ

永澤寺(ようたくじ)の菖蒲園ほか

梅雨に濡れる菖蒲を見たかったが「あいにくの晴れ」。

三田市の永澤寺へ。

今が見頃だろうけど、何年前か忘れたが当時に比べて、花畑の規模がこじんまりしてきたように感じる。

菖蒲を鑑賞後、西国霊場のひとつ花山院に寄った。ここは**65**代天皇・花山法皇の廟がある。













花山院から有馬富士、はるか向こうに六甲連山



続きを読む →

2017年6月23日 カテゴリー: 物見遊山·旅 投稿者: yuyu-sha

2017年6月27日のアーカイブ

小さな園の大きな奇跡&戦場のメロディ

小さな園の大きな奇跡香港の人気歌手で『私の胸の思い出』などで女優としても活躍する ミリアム・ヨンと、『レクイエム 一最後の銃弾ー』などのルイス・クー共演の感動作。 ある幼稚園を閉園から救った女性の実話を基に、園の立て直しを図るヒロインの必死の努力を描く。『コネクテッド』などのベニー・チャンが製作を担当。笑って泣ける物語に感

動がこみ上げる。(パルシネマ・ホームページより)

将来を約された若き女性が名声や富に一顧だにせず、消え行く運命にある過疎の幼稚園を 護ろうとする姿は切なく美しい。

- ・監督・脚本: エイドリアン・クワン
- ・出演:ミリアム・ヨン/ルイス・クー/リチャード・ン/フィリップ・キョン/スタン リー・フォン/アンナ・ン
- · 2015年/香港·中国合作/五個小孩的校長 Little Big Master

戦場のメロディ朝鮮戦争時に、戦地や軍の病院などへの慰問を行っていた実在の児童合唱団から着想を得たドラマ。激戦が繰り広げられていた1952年を舞台に、児童合唱団を結成し、指導に励む青年少尉と子供たちの絆が描かれる。監督は『永遠の片想い』などのイ・ハン。人気ボーイズグループ ZE:A のメンバーでもある『弁護人』などのシワンが主演を務め、その脇を『ビューティー・インサイド』などのコ・アソンや『ワンドゥギ』などのパク・スヨンらが固める。4か月にも及ぶ特訓を経た子役たちによる美しいハーモニーが、より感動を盛り上げる。(パルシネマ・ホームページより)

監督・脚本:イ・ハン

出演: イム・シワン/コ・アソン/イ・ヒジュン/チョン・ジュンウォン/イ・レ/イ・ ジュニョク/パク・スヨン

2016年/韓国/A MELODY TO REMEMBER

戦争で心に傷を負った少年・少女たちを歌を通じて立ち直らせる少尉の身を挺しての献身 に、この国の未来を重ねる。



2017 年 6 月 27 日 カテゴリー: アート 投稿者: yuyu-sha

六甲の紫陽花園

六甲の森林植物園は今、アジサイの花が見頃。

未明から降った雨が止んだ午後、森林植物園へ。

園内に350種、5万株の紫陽花が植わっている。

アジサイ通りの行き当たりの長谷池に睡蓮が。





2017 年 6 月 30 日 カテゴリー: ぶらっと神戸 投稿者: yuyu-sha

小さいお店とネギ焼き

昨日、神戸の湊川神社の傍にある「楠」でランチ。

テーブル一つとカウンター数席の店(1階)。

老夫婦がここで店を開いて6年、その前は三宮の東門街の横で30年。

昼のランチメニューは魚と肉の2種類。

私は肉、ワイフは魚をオーダー。

ランチ後、大阪へ移動。

用事を済ませ梅田の「かっぱ横丁」へ。

過日、食べそびれた「ネギ焼き」を食べた。

大量のネギのせいか?絡みつくしっとりとした味が印象的。











2017 年 6 月 30 日 カテゴリー: フード 投稿者: yuyu-sha